

MARIA GRAZIA FAMIGLIETTI

- 📍 83100, Avellino
- ☎ 3452616784
- ✉ maryfamiglietti@icloud.com
- 🎂 30 Novembre 2001
- 🚗 Categoria B

PROFILO PROFESSIONALE

Dott.ssa in Didattica della Musica specializzata nel canto e nella propedeutica musicale, con una lunga esperienza nell'impartizione di lezioni a studenti di qualsiasi livello ed età. Sono in grado di seguire singoli o gestire l'apprendimento di intere classi, integrando nelle lezioni gli argomenti della vocalità, del solfeggio, della storia della musica e dell'armonia. Sono inoltre vocal coach per cantanti pop, rock, jazz, d'opera e musical theatre performance. Specializzata in Musicoterapia, sono capace di approcciare alla diversabilità. La mia didattica è sempre inclusiva.

CAPACITÀ E COMPETENZE

- Word
- Power Point
- Excel
- Finale
- Tecniche di respirazione
- Armonia
- Capacità organizzative e di pianificazione
- Comunicazione efficace
- Forte motivazione e attitudine propositiva
- Attenzione ai dettagli

ESPERIENZE LAVORATIVE E PROFESSIONALI

- 01/2024 - Attuale** **Educatrice musicale e Musicoterapista**
Le diverse abilità - Cimitile, Nola
 - Insegnamento per singoli o classi di Canto leggero per studenti di età e livelli diversi.
- 04/2024 - 06/2024** **Esperta di musica**
Tommaso Vitale - Nola
- 01/2022 - 06/2022** **Educatrice Musicale**
Overture - Fontanarosa, Av
 - Creazione di percorsi didattici di teoria musicale con spiegazione divisa per argomenti e temi.
 - Insegnamento per singoli o classi di canto per studenti di età e livelli diversi.
 - Creazioni di lezioni teoriche ed esercitazioni relative al solfeggio.
 - Impartizione di lezioni di belcanto e canto per opera, musical, rock e pop destinato a singoli o classi.
 - Gestione di imprevisti e problemi lavorativi con rapidità ed efficienza.
- 05/2021 - 07/2021** **Educatrice musicale**
Avionica - Avellino
Cantante professionista
Donotpanic - Avellino
 - Esibizione in pubblico in occasione di concerti, gare canore, eventi e spettacoli live.
 - Studio di testi e melodie e perfezionamento vocale in termini di estensione, tono e dizione.
 - Esecuzione canora con o senza spartito, da solista, in coro, con partner o gruppi musicali.
 - Ideazione e composizione di brani in maniera autonoma o in collaborazione con i musicisti.

- Gestione degli spazi scenici per supportare e accompagnare l'esibizione canora.
- Gestione delle performance vocali tramite tecniche respiratorie e di modulazione verbale.
- Trascrizione di idee per composizioni musicali in notazioni avvalendosi di strumenti, carta, penna e computer.

2022 - 2023

Interfaccia con le scuole

Conservatorio di Musica Domenico Cimarosa - Avellino

- Interfaccia con le scuole nel territorio campano per il progetto "Il musicchiere dei piccoli" per due anni consecutivi.

2019 - 2019

Cantante

MIUR - Avellino

- In occasione dell'evento MIUR FuturAvellino, sono stata scelta per aprire il concerto del celebre rapper Shade

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2023

Laurea Triennale: Didattica della musica (con ramificazione in canto)

Conservatorio di Musica Domenico Cimarosa - Avellino

2023

Propedeutico: Teorie e Tecniche in Musicoterapia

Conservatorio di Musica Domenico Cimarosa - Avellino

- Certificazione 48 crediti

Liceo Classico

Laurea Specialistica: Teorie e Tecniche in Musicoterapia

Conservatorio di Musica Domenico Cimarosa - Avellino

- In corso

Canto pop

La Mela di Odessa - Avellino

- Ha studiato Canto Pop presso l'associazione culturale "La Mela di Odessa" per 5 anni

INTERESSI

- Psicologia
- Musicoterapia
- Canto
- Arti
- Viaggiare
- Scrivere
- Leggere
- Danzare

CUSTOM

Nazionalità: Italiana

COMPETENZE LINGUISTICHE

Italiano: LINGUA MADRE

Inglese:

B1

Francese:

A2

Intermedio

Elementare

Maria Grazia Famiglietti